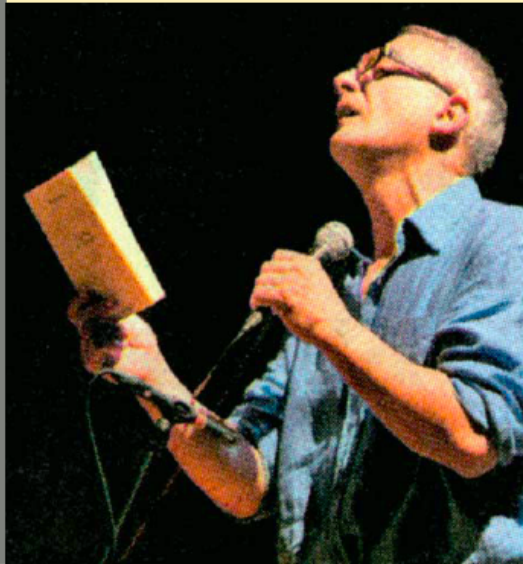


## ARTISTE DU MOIS

# Beñat ACHIARY

## Chant, force de vie !



paniers d'osiers, torchon blanc immaculé. Nous les mettons aux oreilles pour passer dans l'atelier des meuleurs où seul le cri peut dépasser le bruit infernal des machines. Année d'intenses luttes, de fraternité, discussions sur tous les sujets, le courage alimente une conscience en perpétuelle remise en cause, rires et souffrances. Depuis l'ancien ouvrier pénétrant chez les couleurs un casier de vin dans chaque main, jusqu'aux palabres « au talus » sur le remblai du chemin de fer, tous les écarts de la conscience ouvrière. Le chant dans ces luttes avait déjà commencé lorsque José Aguirre (chanteur, compositeur, guitariste) et moi-même jouions pour les grèves des travailleuses familiales à la ZUP avant de monter le groupe URRIA (octobre en basque) avec d'autres amis de la région ... jusqu'aux rencontres avec Bernard Lubat, Uzeste, tous les jazziers qui allaient nous ouvrir des espaces nouveaux. Dans ce chant se constituant dans le « Tout-monde », comment ne pas évoquer Jean Pitrau, ce militant paysan souletin, aujourd'hui décédé, acteur de l'unité ouvrier - paysan autour des grèves de Pechiney ardent défenseur des petits paysans, lisant des livres de philosophie, endormant sa fille au son des chants des Îles Salomon. Ainsi, le chant nous accompagne tous les jours, jusqu'au dernier souffle... nous avons besoin de sa beauté de sa spiritualité pour nous construire. Nourri à ces sources, le chant peut traverser verticalement la conscience de classe comme un arbre. Puisse-t-il rayonner de la présence de la féminité et des femmes qui ont tant marqué son histoire (Billie Holiday, Callas, Colette Magny...) et nous unir au monde et à sa survie pour les générations futures. Chant, force de vie et d'émancipation. ■

*Beñat Achiary*

*Aussi loin que je me rappelle dans mon enfance, je me souviens d'un pays qui sonne, par ses nuits bruissantes d'insectes, par ses orages, par ses fêtes, par ses angélus poussés à faire tomber les murs, par sa rue sonore des métiers ...*

Une enfance de collines et de ruisseaux... BELCHU où je monte avec mon oncle voir les brebis, avec, au cœur, la musique intérieure de la marche, celle qui unit les battements du cœur à la beauté du monde (Allacondo et ses brouillards magiques du matin). Mon père qui travaille durement chante et joue du piano... de la lumière verte du poste qu'il a acheté, s'échappent les musiques du monde (tangos, gospels...) les grains du chant sont semés tôt dans le cœur, indissolublement liés au chant de la terre et au courage de vivre.

Fonderies de mousserolles... j'y travaille comme manœuvre, une usine à la Zola avec une incroyable histoire de la dignité ouvrière... Nous chantons avec Salvat dans le boucan, la chaleur, parfois à la saison, dans la merde de l'usine apparaissent les cerises,

Présenter le chanteur Beñat ACHIARY en quelques lignes n'est pas tâche facile tant les terrains d'interventions de l'artiste sont nombreux et divers.

Chanteur installé au Pays basque où il est né, c'est d'abord une voix incomparable.

S'il est au service de la langue et de la culture basque, son chant va bien au-delà. Poète chanteur car chanteur utilisant les textes des grands auteurs de ce siècle René Char, Federico Garcia Lorca mais aussi Roland Barthes, Manciet, Josean Artze et d'autres poètes basques pour bâtir un univers très personnel reposant sur l'improvisation en temps réel Improvisateur total, remarquable homme de scène, Beñat Achiary attire les plus grands solistes par sa souplesse intellectuelle et ses grandes capacités techniques. Artiste très chaleureux, on l'a entendu auprès de Michel Portal, Le Quan Ninh, Michel Doneda, Kent Karter, Philippe de Shepper, Peter Kowald, Bernard Lubat, Etage 34 on peut l'entendre encore avec Pedro Soler, Joël Merah.

Nous pouvons trouver Beñat Achiary sur de nombreuses scènes d'Europe et dans de nombreux enregistrements.

## COUP DE CŒUR



J'ai rencontré cet été des gestionnaires et des personnels fort sympathiques qui ont assuré ambiance et convivialité pendant tout le séjour. Dans le pays catalan, un relais appelé L'albatros m'a permis de passer un séjour agréable.

Tu aimes le sport : char à voile, équitation, tous les sports de glisse sur l'eau, etc. t'attendent.

Tu aimes la détente : promenade, farniente sur la plage à deux pas du relais sont possibles.

Tu aimes la gastronomie : alors tu auras des surprises agréables.

Il est conseillé d'oublier son statut d'estivant pour mieux vivre de bons moments avec l'équipe dynamique et pleine d'imagination, que j'ai rencontrée.

*Bernard Soubaigne*

L'ALBATROS  
46 avenue du Languedoc - 11370 La Franqui  
Tél : 04 68 45 70 56 - Fax : 04 68 45 80 76  
Email : info@albatros-franqui.com  
Site internet : Albatros-franqui.com